



L'OLYMPISME

UNE CULTURE UNIVERSELLE DE LA FRATERNITE

Paris, le 6 avril 2023

Le président

Objet : Concours Pierre de Coubertin

Madame la Présidente, Monsieur le Président,
Madame la Directrice, Monsieur le Directeur,

J'ai le plaisir de vous faire part de l'initiative que vient de prendre le Comité français Pierre de Coubertin pour apporter sa contribution à l'héritage de la prochaine Olympiade 2024-2028.

Comme vous le savez, l'une des missions principales de notre Comité est de promouvoir et perpétuer l'œuvre de Pierre de Coubertin. Alors que la France se prépare à accueillir à Paris les prochains Jeux olympiques et paralympiques, on ne saurait négliger celui qui en fut à l'origine, avec les idées et les visions dont il était porteur. Dans cette optique, nous avons choisi ce 6 avril, Journée internationale du sport pour le développement et la paix, symbolique de ce que furent les engagements de Pierre de Coubertin, pour lancer un appel à communication dans le cadre d'un concours sur le thème suivant :

« L'olympisme d'hier à aujourd'hui : Actualité des messages de Pierre de Coubertin ».

Ouvert à tous, ce concours portera sur la présentation d'une communication orale s'inscrivant dans l'une des thématiques suivantes (liste non exhaustive) :

- *Les environnements sociaux qui ont influencé les messages de Pierre de Coubertin, depuis sa jeunesse jusqu'aux dernières années de sa vie.*
- *Olympisme, Education et Culture : trois piliers qui fondent des études coubertiniennes adaptées à des réalités contemporaines.*
- *Les enjeux contemporains de l'Olympisme à la lumière de la Charte olympique du CIO et de la Charte éthique de Paris 2024.*
- *Depuis la création du Bureau International de la Paix (1891) et de la création de la Société des Nations (1920), comment les Institutions Sportives développent des stratégies diplomatiques pour négocier une paix entre les nations ?*
- *De Paris 1924 à Los Angeles 1932, de Paris 2024 à Los Angeles 2028 : les études coubertiniennes transatlantiques se mettent au diapason d'une pédagogie sportive universelle.*

Modalités de candidature et déroulement du concours

1. Les candidats devront faire parvenir leur proposition de communication orale d'ici le **9 octobre 2023** directement à l'adresse : cfcoubertin@gmail.com

Outre leurs coordonnées personnelles et la mention du nom de l'organisme qui les a informés du concours (université, société savante, association, ...), les candidats devront formuler le titre et le résumé de la communication selon les normes suivantes :

Titre de la communication orale (180 caractères maximum, espace compris, rédigé en Times new roman 12, gras)

Consignes de rédaction du résumé de la communication

Résumé de 500 mots maximum, comprenant uniquement du texte. Texte rédigé en Times New Roman 11, simple interligne, justifié, sans insertion de notes, et respectant la structure suivante :

Mots-clés (4 à 6)

Introduction : Préciser les objectifs de la communication, en lien avec le thème choisi parmi les cinq proposés (Indiquer Thème 1, Thème 2, Thème 3, Thème 4 ou Thème 5). Si la proposition de communication ne concerne pas l'un des 5 thèmes, indiquer « Autre thème ».

Argumentaire : Préciser les ancrages théoriques et les assises institutionnelles sur lesquels repose la proposition de communication

Conclusions et perspectives : Préciser les plus-values de la proposition de communication pour ce qui va concerner l'olympiade 2024-2028

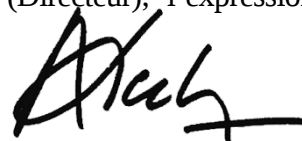
Références bibliographiques (maximum 4) : Normes APA 7^e édition (<https://bib.umontreal.ca/citer/styles-bibliographiques/apa?tab=3281>)

2. Les candidats dont la proposition aura été acceptée seront informés au plus tard le **1er décembre 2023**. Ils pourront transmettre le texte (10 000 signes, espaces compris) de leur communication orale jusqu'au **1^{er} mai 2024**.
3. Les candidats sélectionnés présenteront leur communication dans le cadre d'une session du Comité français Pierre de Coubertin, organisée sous la forme d'une journée prévue en **juin 2024**.
A l'issue des présentations, il sera procédé à la désignation des lauréats et à la remise des prix du concours.

Même si l'actualité met en avant le rénovateur des Jeux olympiques, la vie et l'œuvre de Pierre de Coubertin sont riches d'idées et d'initiatives dans bien d'autres domaines. Outre le monde universitaire, sont donc destinataires de cet appel à communication les sociétés savantes et associations de spécialistes concernées par les différentes facettes de l'action de Pierre de Coubertin.

Quel que soit votre domaine d'intervention, je vous remercie par avance de bien vouloir diffuser le plus largement possible ce courrier ou de nous transmettre les nom et coordonnées de la personne que vous aurez désignée pour être notre correspondant pour cette opération, à l'adresse suivante : cfcoubertin@gmail.com Vous pouvez également utiliser cette même adresse pour tout complément d'information concernant le concours.

Comptant sur votre collaboration pour que ce concours suscite l'intérêt et plus encore, fasse l'objet d'une large participation, je vous renouvelle mes remerciements et vous prie de bien vouloir agréer, Madame la Présidente (Directrice), Monsieur le Président (Directeur), l'expression de mes meilleurs sentiments.



André LECLERCQ